

# ПРИЕМЫ СЖАТИЯ ТЕКСТА

Урок русского языка

9 класс

# ПРИЕМЫ СЖАТИЯ

*ТЕКСТ*

# «ПРИЕМЫ СЖАТИЯ ТЕКСТА»

▣ *Текст – это группа предложений, объединенных в целое темой и основной мыслью. Предложения в тексте связаны между собой с помощью лексических и грамматических средств. Мысль в тексте развивается: каждое следующее предложение несет с собой новые сведения*

▣ *Тема – это то, о чем  
говорится в тексте*

▣ *Главная мысль (идея)  
текста передает  
отношение автора к  
предмету речи, его  
оценку героя или  
события*

▣ *Ключевые слова – это слова, несущие важную информацию для раскрытия темы, идеи текста. Ключевые слова могут несколько раз повторяться в тексте. Если они найдены правильно, то смысл текста будет ясен и понятен, и его основное содержание легко может быть восстановлено.*



# Ключевые слова урока

- ▣ *Текст*
- ▣ *Ключевые слова*
- ▣ *Тема текста*
- ▣ *Главная мысль текста*
- ▣ *Приемы сжатия текста*

## Цель урока

- ▣ *Актуализировать (вспомнить) имеющиеся знания о приемах сжатия текста, научиться их применять на практике*

# Приемы сжатия текста

- ▣ *Обобщение*
- ▣ *Исключение*
- ▣ *Упрощение (замена).*

Исходный текст	Тема, основная мысль	Сжатый текст
<p><b>(Исключение)</b></p> <p>Есть люди, которым всё всегда ясно. Это они, по их же собственному мнению, лучше всех разбираются в политике, медицине, образовании — короче говоря, в любых областях человеческого знания и деятельности. Такие «знатоки» ничему не удивляются, а потому и не способны совершить открытие, даже самое маленькое. Вообще, люди, которым всё ясно, — безнадёжные люди.</p> <p>(По В.И. Курбатову )</p>	<p>Тема: о людях с завышенной самооценкой</p> <p>Основная мысль: люди, которым все ясно-безнадёжные люди.</p>	<p>Есть люди, которым всё всегда ясно. Они, по их мнению, лучше всех разбираются в любых областях человеческого знания и деятельности. Такие «знатоки» ничему не удивляются и не способны совершить открытие. Люди, которым всё ясно, — безнадёжные люди.</p>

Исходный текст	Тема, основная мысль	Сжатый текст
<p>(Обобщение) Жизнь семьи Серовых была наполнена художественной работой отца, обсуждением выставок, разговорами на темы искусства. У Серовых часто собирались не только живописцы, но и музыканты, скульпторы, артисты, поэты. Среди них актёры Москвин, Комиссаров, Добронравов, художники Ефимов, Кончаловский, Яковлев, Крымов, музыканты Нейгауз, Рихтер, поэт Пастернак.</p> <p>(По Г. Арбузову)</p>	<p>Тема текста: жизнь семьи Серовых.</p> <p>Основная мысль: жизнь семьи Серовых протекала в творческой атмосфере...</p>	<p>Жизнь семьи Серовых протекала в творческой атмосфере. В их доме часто собирались люди искусства.</p>

Исходный текст	Тема, основная мысль	Сжатый текст
<p><b>(Упрощение (замена))</b></p> <p>Автомодели, которые снабжены электродвигателями, принимают участие в настоящих спортивных соревнованиях.</p> <p>Конфигурация трассы, на которой происходят соревнования, включает в себя скоростные участки, профилированные повороты, трамплины и горки.</p> <p>(Из периодической печати)</p>	<p>Тема текста: автомобили с электродвигателями</p> <p>Основная мысль: автомодели с электродвигателями способны принимать участие в настоящих соревнованиях.</p>	<p>Автомодели с электродвигателями принимают участие в настоящих спортивных соревнованиях.</p> <p>Конфигурация трассы соревнований включает в себя скоростные участки, профилированные повороты, трамплины и горки.</p>

□ Сущность понятия «**власть**» заключается в возможности одного человека **заставить другого** делать то, что тот по своей воле не сделал бы. Дерево, если ему не мешать, растёт ровно вверх. Но даже если ему не удаётся расти ровно, то оно, изгибаясь под препятствиями, старается из-под них выйти и опять тянуться вверх. Так и **человек**. Рано или поздно он **захочет выйти из повиновения**. **Люди** покорные обычно **страдают**, но если раз им удалось **сбросить** свою «ношу», то они нередко и сами **превращаются тиранов**.

□ Если командовать везде и всеми, то **человека** ждёт **одинокость** как **финал жизни**. Такой человек всегда будет **одинок**. Ведь на равных общаться он не умеет. Внутри у него глухая, иногда неосознаваемая тревога. И **он чувствует** себя **спокойно** только тогда, когда **люди** беспрекословно **выполняют его распоряжения**. **Командиры** и сами несчастные люди, и **плодят несчастье**, даже если добиваются неплохих результатов.

**Командовать и управлять людьми – это разные вещи**. Тот, кто **управляет**, умеет **ответственность** за поступки **брать на себя**. Такой подход **сохраняет психическое здоровье** и самого человека, и окружающих.

# Микротемы текста

- ▣ Сущность понятия «власть»  
заключается в возможности одного  
человека заставить другого делать то,  
что тот по своей воле не сделал бы.
- ▣ Командиры и сами несчастные люди,  
и плодят несчастье.
- ▣ Командовать и управлять людьми —  
это разные вещи.



- ▣ *Тема: сущность понятия «власть».*
- ▣ *Основная мысль: командовать и управлять людьми – это разные вещи.*

# Примерный текст сжатого изложения

- ▣ *Власть - возможность одного человека заставить другого делать то, что тот по своей воле не сделал бы. Человек рано или поздно захочет выйти из повиновения. Покорные люди обычно страдают, но если им удастся освободиться, то они и сами часто превращаются в тиранов.*

*Человек, командующий везде и всеми, всегда будет одинок. Внутри у него тревога, он чувствует себя спокойно, когда люди выполняют его распоряжения. Командиры плодят несчастье.*

*Командовать и управлять людьми - это разные вещи. Управленец умеет брать на себя ответственность, что сохраняет психическое здоровье самого человека и окружающих.*